

**MATEMATICĂ**  
**VARIANTA NR. 1**

1. Rezultatul calculului  $0,8 + \frac{6}{14} - \frac{5}{15} - \left( \frac{3}{7} + \frac{4}{5} - \frac{2}{3} \right)$  este:
- A)  $\frac{1}{3}$       B)  $-\frac{4}{9}$       C)  $-\frac{4}{6}$       D)  $-\frac{4}{3}$
2. Dacă  $\frac{a}{2a+b} = \frac{5}{17}$ , atunci valoarea raportului  $\frac{a}{b}$  este:
- A)  $\frac{1}{7}$       B)  $\frac{5}{7}$       C)  $\frac{7}{5}$       D)  $\frac{27}{5}$
3. Multimea  $I = \{x \in \mathbb{R} / |3x-1| \leq 11\}$ , scrisă sub formă de interval, este egală cu:
- A)  $(-\infty, 4]$       B)  $\left[-\frac{10}{3}, 4\right]$       C)  $\left[-\frac{10}{3}, +\infty\right)$       D)  $[0, 4]$
4. Rezultatul calculului  $(1-\sqrt{3})^2 - 2(1-\sqrt{3})(1+\sqrt{3}) + (1+\sqrt{3})^2$  este:
- A)  $2\sqrt{3}$       B) 4      C)  $7+2\sqrt{3}$       D) 12
5. Cel mai mic număr natural de trei cifre care împărțit la 6 dă restul 1 și împărțit la 8 dă restul 1 este:
- A) divizibil cu 5      B) număr par      C) pătrat perfect      D) divizibil cu 3
6. Se consideră funcția  $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ ,  $f(x) = ax + b$ , unde  $a$  și  $b$  sunt numere reale, al cărei grafic trece prin punctele  $M(0, 1)$  și  $N(4, -1)$ . Punctele de intersecție ale graficului funcției  $f$  cu axele de coordonate determină un segment cu lungimea de:
- A)  $\sqrt{3}$       B)  $\sqrt{5}$       C) 3      D) 5
7. Expresia  $E(x) = \left( \frac{2x}{x+1} + \frac{3x}{x-1} + \frac{5x^2-2}{1-x^2} \right) : \left( x - \frac{2}{x+1} \right)$ , unde  $x \in \mathbb{R} \setminus \{-2, -1, 1\}$  este egală cu:
- A)  $\frac{x+1}{x-1}$       B)  $\frac{1}{x^2-1}$       C)  $\frac{1}{(x-1)^2}$       D)  $\frac{x-1}{x+1}$
8. Raza cercului înscris într-un triunghi echilateral este de  $5\text{ cm}$ . Perimetrul triunghiului este egal cu:
- A)  $6\sqrt{3}\text{ cm}$       B)  $10\sqrt{3}\text{ cm}$       C)  $15\sqrt{3}\text{ cm}$       D)  $30\sqrt{3}\text{ cm}$
9. În trapezul  $ABCD$  cu  $AB \parallel CD$  și  $AB = 3CD$ , diagonalele se intersectează în punctul  $O$ . Suma ariilor triunghiurilor  $AOB$  și  $COD$  este egală cu  $100\text{ cm}^2$ . Aria triunghiului  $AOB$  este egală cu:
- A)  $90\text{ cm}^2$       B)  $10\text{ cm}^2$       C)  $70\text{ cm}^2$       D)  $40\text{ cm}^2$
10. Un con se desfășoară după un semicerc cu diametrul de  $20\text{ cm}$ . Aria totală a conului este egală cu:
- A)  $75\pi\text{ cm}^2$       B)  $90\pi\text{ cm}^2$       C)  $100\pi\text{ cm}^2$       D)  $125\pi\text{ cm}^2$



**SUBIECTE**  
**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**VARIANTA nr. 5**



Citește cu atenție textul de mai jos:

*Firește, din timp în timp eram dator să exclam și să-l aprobat, dar făceam lucrul acesta cu o turbare crescândă. Aveam mereu impresia că mașina apucase pe un drum greșit și că ar fi trebuit de mult să ieşim în șoseaua cea mare. Nu-mi dădeam bine seama ce se întâmplă, dar mi se părea că nu mai recunosc peisajul. Impresia aceasta că rătăcisem drumul n-am primit-o brusc, ci se precizase în etape. La un moment dat, am închis ochii, ca să mă concentrez mai bine, și i-am deschis pe neașteptate. Nu recunoșteam nimic din jurul meu. Parcă ne-am fi găsit în cu totul altă parte a Bengalului, atât de ciudate îmi păreau împrejurimile.*

*— Dar unde ne aflăm noi aici? întrebai eu turbat. Tovarășii mei priviră și ei cu aceeași mirare arborii din ce în ce mai groși care se înălțau de o parte și de alta a drumului.*

*— Cred că am luat-o greșit, spuse Bogdanof, speriat că și cum de-abia acum și-ar fi dat seama de lucrul acesta. [...]*

*Priveam năuci în toate părțile și parcă ne înfiorau singurătatea, arborii aceștia necunoscuți din jurul nostru, care-și uneau tot mai mult ramurile pe deasupra noastră, ca și cum ar fi vrut să ne cuprindă și să ne strivească.*

(Mircea Eliade, *Nopti la Serampore*)

**Transcrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat:**

1. Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se află în seria:
  - A. exprimarea directă a ideilor și a sentimentelor, prezența eului liric și a imaginilor artistice;
  - B. prezența personajelor și a naratorului, exprimarea indirectă a gândurilor și a sentimentelor;
  - C. prezența naratorului, a personajelor și a eului liric;
  - D. prezența personajelor și a acțiunii, exprimarea directă a gândurilor și a sentimentelor.
2. Din punct de vedere stilistic, în secvența *ne înfiorau singurătatea, arborii aceștia necunoscuți* există:
  - A. enumerație și epitet;
  - B. comparație și repetiție;
  - C. hiperbolă și comparație;
  - D. enumerație și comparație.
3. Sinonimele potrivite pentru sensul din text al cuvintelor *rătăcisem* și *ciudate* sunt:
  - A. alesesem, interesante;
  - B. găsisem, bizare;
  - C. încurcasem, stranii;
  - D. pierdusem, speriate.

4. Cuvintele *crescândă*, *recunoșteam* și *deasupra* s-au format, în ordine, prin:
- A. derivare cu prefix, derivare cu sufix, schimbarea valorii gramaticale;
  - B. derivare cu prefix, compunere, schimbarea valorii gramaticale;
  - C. schimbarea valorii gramaticale, derivare cu sufix și prefix, compunere;
  - D. schimbarea valorii gramaticale, derivare cu prefix, compunere.
5. Cuvintele *exclam*, *făceam* și *deschis* din textul dat conțin, în ordine:
- A. 6 litere și 7 sunete, 6 litere și 6 sunete, 7 litere și 6 sunete;
  - B. 6 litere și 7 sunete, 6 litere și 5 sunete, 7 litere și 6 sunete;
  - C. 6 litere și 6 sunete, 6 litere și 5 sunete, 7 litere și 6 sunete;
  - D. 6 litere și 6 sunete, 6 litere și 6 sunete, 7 litere și 6 sunete.
6. Valorile morfologice ale cuvintelor subliniate din secvențele *n-am primit-o, să seaua cea mare* și *ne-am fi găsit* sunt, în ordine:
- A. pronume personal, pronume demonstrativ, verb copulativ;
  - B. articol nehotărât, articol demonstrativ, verb predicativ;
  - C. articol nehotărât, pronume demonstrativ, verb copulativ;
  - D. pronume personal, articol demonstrativ, verb auxiliar.
7. Din punct de vedere sintactic, în secvențele *atât de ciudate îmi păreau împrejurimile și și-ar fi dat seama de lucrul acesta* există, în ordine:
- A. subiect, complement indirect, atribut adjectival;
  - B. complement direct, complement indirect, atribut adjectival;
  - C. nume predicativ, complement direct, atribut adjectival;
  - D. nume predicativ, complement indirect, atribut pronominal.
8. Propozițiile subordonate din secvențele *dar mi se părea că nu mai recunosc peisajul și impresia aceasta că rătăcisem drumul n-am primit-o brusc* sunt, în ordine:
- A. propoziție predicativă și propoziție atributivă;
  - B. propoziție subiectivă și propoziție atributivă;
  - C. propoziție completivă circumstanțială de mod și propoziție completivă directă;
  - D. propoziție completivă directă și propoziție atributivă.



**Matematica**

Nr.	a	b	c	d
1.				
2				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

**Limba romana**

Nr.	a	b	c	d
1.				
2				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				